

## Italiano B - La Guida (2018) in breve

Competenze linguistiche	<p>Abilità Ricettive (Ascolto, lettura)          Abilità Produttive (scrittura, orale)          Abilità Interattive (orale)</p> <p>Strutture linguistiche in contesto</p>
Temi	<p><b>5 temi prescritti</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identità</li> <li>2. Esperienze</li> <li>3. Ingegno umano</li> <li>4. Organizzazioni sociali</li> <li>5. Condividere il pianeta</li> </ol>
Testi	<p><b>3 Categorie di tipologie testuali</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Personali</li> <li>2. Professionali (formali)</li> <li>3. Massmediatici</li> </ol>
Letteratura	<p><b>2 opere letterarie</b></p> <p>Scritte in italiano (no traduzioni)          Opere originali, non adattate          Solo HL (base dell'orale individuale)          Focus: Temi, trama e personaggi...          No critica letteraria          Sì analisi del 'conceptual understanding' (Significato)          Collegamento con uno o più temi          Rilevante per la cultura italiana</p>
'Conceptual understanding'	<p><b>5 Concetti</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Audience (<i>linguaggio appropriato al destinatario</i>)</li> <li>2. Contesto (<i>linguaggio appropriato alla situazione</i>)</li> <li>3. Scopo (<i>linguaggio mirato al raggiungimento di uno scopo</i>)</li> <li>4. Significato (<i>diversi significati o diversi livelli di significati</i>)</li> <li>5. Variazioni (<i>differenze all'interno di una lingua</i>)</li> </ol>
Valutazione	<p><b>3 Componenti</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Paper 1 (esterna)</li> <li>2. Paper 2 (esterna)</li> <li>3. Individual Oral (interna)</li> </ol>

## Schema della Valutazione

External Paper 1 25%	External Paper 2 50%	Internal Individual Oral (IA) 25%
<p>Produzione scritta Una traccia su scelta di tre, basata sui temi scelta della tipologia di testo (su tre suggerite per ogni traccia) 30 punti</p> <p><b>SL</b> 250-450 parole – 1h15 <b>HL</b> 450-600 parole – 1h130</p>	<p>Comprensione orale (25%) 3 testi, ripetuti 2 volte 25 punti</p> <p>Comprensione scritta (25%) 3 testi 40 punti</p> <p><b>SL:</b> 45 min. ascolto+ 1h lettura <b>HL:</b> 1h ascolto+ 1h lettura</p>	<p>Colloquio individuale con l' insegnante 30 punti</p> <p><b>SL:</b> 3-4 m presentazione immagine (tema 1) Scelta fra due No didascalie Preparazione 15 m + appunti 4-5 m. discussione 5-6 m. conversazione (tema 2)</p> <p><b>HL:</b> 3-4 m. presentazione Brano letterario: max 300 parole 20 m. preparazione + appunti 4-5 m. discussione 5-6 m- conversazione (temi)</p>

## Criteri di valutazione

	Paper 1 (Writing) SL/HL	Individual oral (IA) SL	Individual Oral (IA) HL
<b>Criterion A</b>	Language 0-12	Language 0-12	Language 0-12
<b>Criterion B</b>	Message 0-12	B1 Message: Visual stimulus 0-6  B2 Message: Conversation 0-6	B1 Message: Literary extract 0-6  B2 Message: Conversation 0-6
<b>Criterion C</b>	Conceptual understanding 0-6	Interactive skills - Communication 0-6	Interactive skills - Communication 0-6