

IB Italian B HL - Orale Individuale
Come impostare la presentazione del brano letterario

1. Attacco (Introduzione)

- **Dati bibliografici:** Il brano è tratto da [opera], scritta da [autore] e pubblicata nel [data].
- **Sintesi:** Il testo (romanzo, novella, ecc.) parla di, affronta il tema di, o racconta la storia di....

2. Contestualizzazione

- **Posizione nel plot:** Spiega a che punto della storia si inserisce l'episodio che stai presentando.
- **Evoluzione dei personaggi:** Descrivi a che punto del loro percorso si trovano i personaggi in questo momento specifico.

3. Focus Tematico (L'idea principale)

- **Concetti astratti:** Individua un'idea o un tema principale che fungerà da focus della presentazione.
- **Parole chiave:** Associa una o due parole al brano riferite a concetti astratti (es. solitudine, inadeguatezza, felicità).
- **Formule utili:**
 - "Il brano ci fa riflettere su..."
 - "Il brano è una riflessione su..."
 - "In questo brano il personaggio..."

4. Sviluppo e Analisi (Criterio B1)

- **Citazioni:** Individua almeno due citazioni rilevanti nel brano.
- **Sostegno critico:** Utilizza una citazione specifica a sostegno di ogni tua affermazione o riflessione.
- **Analisi:** Non limitarti a leggere la citazione; spiega *perché* è importante per il tema scelto.

5. Analisi Stilistica

- **Elemento distintivo:** Individua almeno un elemento stilistico significativo, tipico dell'autore o specifico di questo brano.
- **Esempi pratici:** Analizza il linguaggio utilizzato dal personaggio, l'uso di una metafora o la struttura delle frasi.

6. Conclusione (Opzionale ma consigliata)

- **Messaggio dell'autore:** Qual è l'intento finale dell'autore con questo brano? Qual è la tua reazione personale al brano?
- **Connessione culturale:** Come si collega questo tema alla cultura italiana o a una questione globale?

Tempi consigliati

Sezione dello Schema	Contenuto Principale	Tempo Consigliato
Punti 1 - 2	Attacco e Contestualizzazione: Titolo, autore, data e posizione dell'estratto nella storia.	45 - 60 secondi
Punti 3 - 4	Analisi del Tema e Citazioni: Identificazione del focus (concetti astratti) e supporto con almeno 2 citazioni.	2 minuti
Punto 5 + Conclusione	Stile e Opinione: Analisi di metafore o linguaggio e riflessione finale sul messaggio dell'autore.	1 minuto
TOTALE	Presentazione completa	4 minuti

Check List

Elemento Necessario	
Titolo, Autore e Data	☐
Riassunto del contesto (prima/dopo il brano)	☐
Almeno 2 citazioni chiave analizzate	☐
Almeno 1 elemento stilistico spiegato	☐