

Compréhension écrite • NM • 15 points

Nom : _____ Classe : _____

Avant la lecture : quel obstacle peut limiter la participation à un projet numérique ? Pourquoi plusieurs partages ne constituent-ils pas forcément plusieurs preuves ?



Un espace numérique pour toute la classe

Texte original ; lycée et situations fictifs.

[A] Au lycée des Rives, près de Lyon, une classe prépare une exposition sur les langues parlées dans son quartier. Les élèves souhaitent réunir des photographies, de courts entretiens et une carte. Jusqu'ici, ils ont envoyé leurs documents dans plusieurs conversations privées. Lors de la dernière réunion, personne ne savait quelle carte avait été corrigée. Deux élèves ont même préparé la même affiche sans le savoir. Leur professeure, Madame Delmas, propose donc un espace numérique commun. Avant de choisir un outil, elle demande à chacun de décrire une difficulté concrète.

[B] Les réponses révèlent des besoins différents. Lina partage une tablette avec son frère et ne peut pas se connecter chaque soir. Karim dispose d'un téléphone, mais les fichiers vidéo sont trop lourds pour sa connexion. Zoé comprend mieux les consignes lorsqu'elles sont divisées en étapes. La professeure décide de proposer des documents légers et une version imprimée du calendrier. Le panneau d'affichage de la classe est conservé. Le mardi, les élèves peuvent aussi utiliser les ordinateurs de la bibliothèque pendant la pause de midi. Ainsi, participer au projet ne dépend pas uniquement de l'équipement disponible à la maison.

[C] Pour éviter les versions contradictoires, chaque équipe nomme une personne chargée de déposer le document validé. Les autres membres peuvent suggérer une modification dans un commentaire. Le dossier comporte trois parties : les consignes, les productions en cours et les documents terminés. Les élèves écrivent la date dans le nom de chaque fichier. Ils réservent la messagerie aux questions courtes

; les décisions importantes sont notées dans le document commun. Au début, cette organisation paraît lente, mais elle permet ensuite de retrouver rapidement une information.

[D] La classe établit également des règles pour les images. Avant de publier un portrait, les élèves expliquent à la personne photographiée où il sera montré et lui demandent son accord. Une habitante préfère participer à l'entretien sans montrer son visage. Son témoignage apparaît donc sous forme de texte, accompagné d'une photographie de son atelier vide. Les adresses personnelles ne figurent pas sur la carte. Pour chaque photographie, l'équipe indique qui l'a réalisée. Ces choix obligent les élèves à réfléchir au public de l'exposition, et pas seulement à la qualité des images.

[E] Après deux semaines, Madame Delmas organise un bilan. Les élèves apprécient surtout de retrouver les consignes au même endroit. Cependant, certains commentaires restent difficiles à comprendre parce qu'ils ne précisent pas le passage à modifier. La classe adopte alors une formule simple : nommer le document, indiquer le passage et proposer un changement. Lina suggère aussi de laisser un jour supplémentaire avant les réunions pour que chacun puisse consulter les fichiers. Pour la professeure, le succès du projet ne se mesure pas au nombre de connexions : il se voit lorsque chaque élève peut expliquer son rôle et contribuer à une production commune.

Questions • 15 points

Répondez en suivant les paragraphes indiqués. Pour vrai ou faux, donnez une justification du texte.

§ A • Où se trouve le lycée des Rives ? [1 point]

§ A • Citez deux types de documents que la classe souhaite réunir. [2 points]

§ A • QCM. Le problème de la dernière réunion était : A. une absence de salle ; B. des versions et des tâches mal coordonnées ; C. un manque de photographies. [1 point]

§ B • Pourquoi Lina ne peut-elle pas se connecter chaque soir ? [1 point]

§ B • Vrai ou faux : le panneau d’affichage disparaît. Donnez une justification du texte. [2 points]

§ B • Quand les ordinateurs de la bibliothèque sont-ils accessibles pour ce projet ? [1 point]

§ C • Complétez avec un mot du texte : les autres membres proposent une modification dans un _____. [1 point]

§ C • À quoi la messagerie est-elle réservée ? [1 point]

§ D • Quels sont les deux éléments expliqués ou demandés avant de publier un portrait ? [2 points]

§ D • Pourquoi le témoignage de l’habitante apparaît-il sous forme de texte ? [1 point]

§ E • Relevez le mot qui signifie ici « évaluation de ce qui s’est passé ». [1 point]

§ E • Selon la professeure, quel signe montre la réussite du projet ? [1 point]
