

Banque de questions

Connaissance et compréhension de l'extrait

Peux-tu situer cet extrait dans l'œuvre (d'une manière plus précise)? Que s'est-il passé juste avant cet extrait ? Que se passe-t-il par la suite ?

À ton avis, quel est le lien entre le titre de l'œuvre et cet extrait ?

Si tu devais donner un sous-titre à cet extrait, que serait-il ?

Où et quand cette histoire se déroule-t-elle? Comment le sais-tu ?

Que nous apprend la description faite aux lignes x-y ?

Quel est l'intérêt de cet extrait pour faire avancer l'intrigue ?

Si tu devais lire cet extrait avant de lire toute l'œuvre, te donnerait-il envie de lire l'œuvre ? Pourquoi (pas) ?

Comment as-tu réagi lorsque tu as lu ce passage pour la première fois ? Pourquoi ?

Tu as mentionné plusieurs thèmes dans ta présentation. Quel est le thème principal à ton avis ? Comment ce thème se manifeste-t-il dans cet extrait ?

Qu'apportent à l'œuvre les thèmes secondaires représentés dans cet extrait ?

Quels aspects apprécies-tu tout particulièrement dans cet extrait : le(s) personnage(s), les événements, les idées, le(s) thème(s) ? Peux-tu expliquer pourquoi tu as choisi cet aspect ?

Dans cet extrait l'auteur traite de questions sociales. Lesquelles ? Es-tu d'accord avec sa façon de les aborder ? Sinon, comment aurait-il dû s'y prendre ?

Tu as parlé du dialogue entre X et Y dans cette scène. Quel registre l'auteur utilise-t-il dans ce dialogue? Pourquoi l'auteur l'utilise-t-il ?

Cite deux phrases de l'extrait qui t'ont frappé(e) et explique pourquoi elles sont importantes.

Y a-t-il une image dans l'extrait qui t'a particulièrement touché(e) ? Laquelle ? Pourquoi ?

Quel est le ton de l'extrait ? Comment l'auteur le crée-t-il ?

Dans cet extrait, l'auteur cherche à nous persuader / à nous émouvoir / à nous informer... Comment le fait-il ? Quels procédés littéraires utilise-t-il pour y parvenir ?

Qui raconte cette histoire : un des personnages à la 3^{ème} personne / un personnage à la première personne / un auteur omniscient ? Ce point de vue aide-t-il le lecteur à mieux comprendre les personnages ? Comment ?

(Pour une pièce de théâtre) À quoi ressemblerait ta mise en scène de cet extrait : décor, éclairages, gestes des personnages, costumes, musique... ?

Connaissance et compréhension des personnages

T'identifies-tu à l'un des personnages? Pourquoi (pas) ?

(Pour un dialogue) Qui domine la scène ? Comment ? Pourquoi ?

Qu'apprend-on dans cet extrait sur les personnages et leurs relations ?

Dans ta présentation, tu as décrit le personnage principal et raconté ce qu'il a fait dans cette scène. Peux-tu développer son portrait moral (ses qualités et ses faiblesses) d'après cet extrait ?

Dans ta présentation, tu as décrit le personnage principal. Quels sont les rapports de celui-ci avec les autres personnages dans cet extrait ?

Imagine que tu es le personnage principal, un personnage secondaire... et que tu dois raconter à un(e) ami(e) ce qui s'est passé pendant cette rencontre / cet extrait / cet événement / cette scène. Qu'est-ce que tu lui dirais ?

Si tu devais prendre le rôle de X (du personnage principal...) dans cet extrait, aurais-tu réagi comme lui / elle ? Pourquoi (pas) ? Sinon, qu'aurais-tu fait à sa place ?

Quels attributs du *Profil de l'apprenant* pourrais-tu utiliser pour décrire le personnage / les personnages dans cet extrait ? Pourquoi ?

L'âge de X (du personnage principal...) est-il important ? Qu'est-ce que cela pourrait changer dans cet extrait s'il était plus jeune / plus âgé ?

Qu'est-ce qui motive le personnage principal ?

Élargissement

Cette histoire aurait-elle pu se dérouler ailleurs? Si oui, où (et qu'est-ce qui te permet de le dire)?

Les événements racontés dans cet extrait pourraient-ils se passer de la même façon dans ton pays ? Pourquoi (pas) ?

Tu as dit que la scène de l'extrait se passe en X (au XX^e siècle / en 1900). La même situation pourrait-elle se reproduire de la même façon aujourd'hui ? Pourquoi (pas) ? Que faudrait-il changer ?

Y a-t-il des similarités ou des différences entre cette scène et une autre dans une œuvre que tu as lue ? Lesquelles ? Qu'est-ce qui explique ces différences ou ces similarités ?

As-tu visionné une adaptation cinématographique de cette œuvre ? Si oui, l'adaptation de cet extrait était-elle fidèle au texte ? Sinon qu'est-ce qui a été changé ? Pourquoi, à ton avis ?

Quel est l'événement qui a fait déclencher l'histoire / le drame ?

Peux-tu raconter la fin de l'histoire ?

Quelle autre fin pourrais-tu proposer ?

Comment imagines-tu l'avenir du personnage X après la fin du livre / de la pièce?

Quel est le moment le plus important de l'histoire ? Pourquoi ?

L'ordre des événements est-il chronologique ? Y a-t-il des retours en arrière ? Certains événements sont-ils anticipés ? Qu'est-ce que cela ajoute à notre compréhension de l'œuvre ?

Cette histoire est-elle vraisemblable ? Pourquoi (pas) ?

Peux-tu imaginer ce qui arrive à X (un des personnages) 20 ans plus tard ?

Quelle autre suite à cet extrait pourrais-tu proposer ?

Si tu pouvais être un des personnages de l'œuvre, qui choisirais-tu et pourquoi ?

Comment le personnage X évolue-t-il entre le début et la fin de l'œuvre ?

Aurais-tu agi comme le personnage principal / secondaire ?

Peux-tu comparer le / la protagoniste tel qu'il/elle se présente dans cet extrait avec un autre personnage littéraire ?

Y a-t-il un message que l'auteur veut transmettre dans son œuvre ? Lequel ?

Cette œuvre te donne-t-elle envie de lire d'autres œuvres de cet auteur ? Pourquoi ?

La lecture de ce livre t'a-t-il fait réfléchir à X (un sujet de société) ou changer d'avis sur X (le thème de l'œuvre)?

Es-tu du même avis que l'auteur sur ce sujet (X) ?

As-tu lu une autre œuvre (ou vu un film) qui traite des mêmes thèmes ? Le message est-il le même ?

As-tu visionné une adaptation cinématographique de cette œuvre ? L'as-tu préférée à l'œuvre ? L'adaptation était-elle fidèle à l'œuvre ? Sinon en quoi était-elle différente ?

Recommanderais-tu à tes amis de lire ce livre ? Pourquoi (pas) ?

Qu'est-ce qui rend la lecture de ce livre facile / difficile ?

As-tu aimé lire ce livre / ce roman ? Pourquoi (pas) ? Qu'est-ce qui t'a plu et qu'est-ce qui t'a déplu ?

Ce roman / cette pièce de théâtre a eu beaucoup de succès auprès des jeunes. À ton avis, pourquoi ?

Ce roman / cette pièce est très souvent étudié(e) en classe de français. À ton avis, pourquoi ?

Ce roman / cette pièce de théâtre a été écrit(e) (il y a 50 ans / au XIX^e siècle...). Quel est l'intérêt de le / la lire encore aujourd'hui ?

Y a-t-il une question que tu aimerais poser à l'auteur ? Laquelle ?

Pourquoi a-t-on donné ce titre (X) à l'œuvre ?